

## TÍTULO DO TRABALHO EM LÍNGUA PORTUGUESA

## TÍTULO DO TRABALHO EM LÍNGUA INGLESA

### **Primeiro Autor, nome completo sem abreviaturas**

Instituição de Ensino, Faculdade ou Departamento

Cidade – Estado

### **Segundo Autor, nome completo sem abreviaturas**

Instituição de Ensino, Faculdade ou Departamento

Cidade – Estado

### **Terceiro Autor, nome completo sem abreviaturas**

Instituição de Ensino, Faculdade ou Departamento

Cidade – Estado

### **Demais autores....**

**RESUMO:** Favor atender às seguintes normas de formatação: a) o artigo deve ter no **máximo 15 páginas** de tamanho em folha A4 (21 x 29,7 cm), cada qual com margens superior e inferior iguais a 2,5 cm e esquerda e direita iguais a 3,0 cm; b) use fonte Arial tamanho 12 pontos para todo o corpo de texto (exceto citação direta longa e títulos de tabelas, figuras e gráficos, que deverão ser em fonte 10 pontos); c) prepare um resumo com um máximo de 250 palavras, espaçamento simples e alinhamento justificado; d) as referências devem ser listadas em ordem alfabética ao final do trabalho; e) as figuras/tabelas/gráficos incluídas no trabalho devem ser de excelente qualidade; f) Não use nota de **rodapé e/ou nota de fim**. O trabalho deverá ser preparado em Língua Portuguesa **e/ou Inglesa**. Use este texto como modelo.

**PALAVRAS-CHAVE:** Entre três e cinco palavras-chave.

**ABSTRACT:** Please comply with the following formatting standards: a) each article must have a maximum of 15 pages in A4 size (21 x 29.7 cm), each with upper and lower margins equal to 2.5 cm and left and right equal to 3.0 cm; b) use Arial font size 12 points for the entire body of text (except long direct citation and titles of tables, figures and graphs, which should be in source 10 points); c) prepare a summary with a maximum of 250 words, simple spacing and justified alignment; d) references must be listed in alphabetical order at the end of the article; e) the figures / tables / graphics included in the article must be of good quality; f) Do not use footnotes and / or endnotes. The work should be prepared in Portuguese and / or English. Use this text as a template.

**KEYWORDS:** Between three and five keywords.

## **1. INTRODUÇÃO**

O artigo será publicado como capítulo de livro, em formato *e-book*, no site da Atena Editora, eventualmente poderão ser disponibilizados em sites de editoras parceiras. Os trabalhos que não estiverem de acordo com estas instruções não serão enviados ao Conselho Editorial. Os coordenadores das Grandes Áreas, serão os organizadores de cada obra. Entre uma sessão e outra, deixe duas linhas, e entre a sessão e o texto deixe uma linha. Use este texto como modelo.

## **2. INSTRUÇÕES PARA DIGITAÇÃO**

O trabalho deve ser digitado no Word for Windows e não deve ser paginado. O título do trabalho em Língua Inglesa deve ser apresentado logo após o título do trabalho em Língua Portuguesa. O *Abstract* e as *Keywords*, devem ser apresentados após o resumo, em espaçamento simples, tal qual o resumo em língua portuguesa.

## **3. ESPECIFICAÇÕES GERAIS PARA A FORMATAÇÃO DO TEXTO**

O corpo do artigo deve ser digitado em fonte Arial tamanho 12 pontos, espaçamento de 1,5 cm e sem qualquer espaçamento entre os parágrafos. O título deve ser em digitado em letra maiúscula, fonte 12 pontos, negrito e centralizado. Citações diretas longas deverão estar em fonte 10, com recuo de 4 cm da margem. Títulos de figuras, gráficos, fórmulas e tabelas, também devem estar em tamanho 10 pontos. Todas as sessões deverão ser numeradas.

## **4. AUTOR(ES) E AFILIAÇÃO**

O artigo deve ter no máximo **12 autores** (casos especiais serão analisados individualmente). Em arquivo separado (em word) disponibilizar o link do currículo lattes de todos os autores, conforme modelo disponibilizado no site (submissão -> livro digital -> modelo para currículo). O arquivo com os links será postado na plataforma junto com o artigo. A submissão do artigo deve ser feita preferencialmente pelo primeiro autor, assim como todos os contatos sobre a publicação do mesmo.

## **5. AUTORIZAÇÕES/RECONHECIMENTO**

Ao submeter o trabalho, os autores tornam-se responsáveis por todo o conteúdo da obra.

## **6. CITAÇÕES**

Conforme as normas da ABNT.

## **REFERÊNCIAS**

Apresentadas em ordem alfabética e de acordo com a norma da ABNT - NBR 6023/2002, com o título das obras em **negrito**.

Deixar uma linha entre uma referência e outra.